

2.1.8. Рабочая программа по французскому языку (углубленного уровня)

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Французский язык» для 10-11 класса разработана в соответствии

с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования; Примерной программы основного образования по иностранным языкам, одобренная Министерством Образования РФ для школ с углубленным уровнем изучения французского языка и примерной программы по предмету "Французский язык" на базе УМК "Французский в перспективе" авторов Г.И.Бубновой, А.Н.Тарасовой, Э. Лонэ для X-XI классов школ с углубленным изучением французского языка (М.: Просвещение, 2014)

Французский язык как учебный предмет характеризуется межпредметностью; многоуровневостью; полифункциональностью.

Рабочая программа нацелена на реализацию личностно-ориентированного, коммуникативно-когнитивного, социокультурного и деятельностного подхода к обучению иностранным языкам (в том числе французскому. Личностно-ориентированный подход, ставящий в центр учебно-воспитательного процесса личность ученика, учет его способностей, возможностей и склонностей, предполагает особый акцент на социокультурной составляющей иноязычной коммуникативной компетенции. К завершению обучения в старшей школе на **углубленном уровне** планируется достижение учащимися уровня общеевропейского порогового продвинутого уровня (B2) подготовки по французскому языку.

Изучение французского языка в старшей школе направлено на достижение дальнейшего развития иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной):

- **речевая компетенция** - функциональное использование французского языка как средства общения и познавательной деятельности: умение понимать аутентичные иноязычные тексты (аудирование и чтение), передавать информацию в связных аргументированных высказываниях (говорение и письмо), планировать свое речевое и неречевое поведение с учетом специфики ситуации общения;
- **языковая компетенция** - овладение новыми языковыми средствами в соответствии с темами и сферами общения, навыками оперирования этими средствами в коммуникативных целях; систематизация языковых знаний, полученных в основной школе, а также увеличение объема знаний;
- **социокультурная компетенция** - расширение объема знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике с учетом ориентированных ситуаций общения, умений адекватно понимать и интерпретировать лингвокультурные факты;
- **компенсаторная компетенция** - совершенствование умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств в процессе иноязычного общения, в том числе и в нестандартных ситуациях общения;
- **учебно-познавательная компетенция** - дальнейшее развитие специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению

французским языком, повышать ее продуктивность, а также использовать французский язык в целях продолжения образования и самообразования.

2. Цели и задачи

Основной целью обучения на углубленном уровне является: *свободное владение коммуникативными умениями во всех видах речевой деятельности в различных по степени официальности ситуациях речевого общения.*

Основными задачами обучения французскому языку являются:

- систематизация ранее полученных языковых, речевых, социолингвистических и социокультурных знаний ; навыков;
- расширение и углубление всех видов коммуникативной компетенции;
- усиление связей французского языка с другими предметами;
- развитие способности использовать французский язык как средство получения информации, в том числе профессионально значимой для учащихся;
- дальнейшее развитие двуязычной коммуникативной деятельности(обучение элементам перевода);
- дальнейшее развитие умений в самообразовании посредством французского языка.

3. Планируемые результаты освоения программы:

Личностные, формируемые при изучении французского языка:

1. Самоопределение, включающее: формирование основ гражданской идентичности:

1.1.1. проявление патриотизма – уважения и сопричастности к России, к своей малой родине, к прошлому и настоящему своего Отечества;

1.1.2. осознание и проявление себя гражданином России, патриотом своего Отечества;

1.2. осознание своей этнической принадлежности:

1.2.1. проявление уважения к людям своего сообщества, своего края, своей страны; гордость за их достижения; сопереживание им в радостях и бедах;

1.2.2. проявление своей сопричастности к интересам и ценностям своего ближайшего сообщества (семья, друзья, одноклассники, земляки), своего народа (национальности) и своей страны – России (ее многонационального народа);

1.3. формирование основ культурной идентичности:

1.3.1. понимание культуры как порождения трудовой преобразующей и созидательной деятельности человека;

1.3.2. знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;

1.3.3. ориентация в мире профессий, понимание их функционального наполнения и социальной значимости;

1.3.4. овладение основами жизненного, профессионального, личностного проектирования.

2. Смыслообразование, включающее:

2.1. осознание единства и целостности окружающего мира; его социального, культурного, языкового, духовного многообразия;

2.2. осознание возможности познаваемости и объяснимости окружающего мира на основе достижений науки;

2.3. осознание современного многообразия типов мировоззрения; общественных, религиозных, атеистических, культурных традиций, определяющих разные объяснения происходящего в мире.

3. Нравственно-этическая ориентация, включающая:

3.1. выстраивание толерантного (уважительно-доброжелательного) отношения к окружающим людям, включая людей иного мнения, мировоззрения, культуры, веры, языка, гражданской позиции;

3.2. построение взаимоотношения с другими на основе доброжелательности и сотрудничества, взаимопомощи и поддержки; умение справляться с агрессивностью и эгоизмом, договариваться с партнерами;

3.3. осознанное освоение различных ролей, форм, стиля поведения и общения по мере изменения своего статуса, по мере встраивания в разные сообщества, группы, отношения;

3.4. выделение «доброе» и «красивое» в культурном наследии России и мира, в общественном и личном опыте, отделение его от «дурного» и «безобразного»; выбор поступков в различных ситуациях с опорой на представления о «Добре» и «Красоте»;

3.5. стремление к художественному творчеству, умножающему красоту в мире, к деятельности, приносящей добро людям – к милосердию и благотворительности;

3.6. оценивание жизненных ситуаций, выбор стиля поведения с точки зрения безопасного образа жизни и сохранения здоровья – своего, а также близких и окружающих людей; умение противостоять ситуациям и поступкам, угрожающим безопасности и здоровью;

3.7. стремление и умение поддерживать мир и любовь в семье;

3.8. осмысление роли семьи в своей жизни и жизни других людей;

3.9. ориентировка в межличностных отношениях разных видов (формальные – неформальные, деловые – личные, паритетные – субординационные, эмоциональные – рациональные) и форм (приятельские отношения, дружба, альтруизм).

2.2 Метапредметные результаты изучения французского языка.

Метапредметные УУД подразделяющиеся на три блока: регулятивные УУД; коммуникативные УУД, познавательные УУД.

1. регулятивные УУД включают действия, обеспечивающие организацию обучающимися своей учебно-познавательной деятельности:

1.1. осуществлять целеполагание: определять цели, ставить учебные задачи для индивидуальной и коллективной деятельности; определять общие и частные цели самообразовательной деятельности;

1.2. планировать: определять наиболее рациональный алгоритм действий по индивидуальному/коллективному выполнению учебной задачи;

1.3. прогнозировать: предполагать результат и уровень его достижения на основе уровневых характеристик;

1.4. организовывать деятельность по реализации поставленной цели и задач, по достижению прогнозируемого результата;

1.5. владеть различными средствами самоконтроля, уметь соотносить способ действия и его результат с установленными нормами, обнаруживать отклонения и отличия от установленных норм;

1.6. осуществлять само-, взаимо- и внешнее оценивание учебно-познавательной деятельности и ее результатов (посредством сравнения с установленными нормами);

2. Коммуникативные УУД обеспечивают социальную компетентность, отражающую действия учебного взаимодействия и общения:

2.1. продуктивно взаимодействовать с учителем и сверстниками, согласовывать с ними свои действия;

2.2. выстраивать учебное сотрудничество, распределять роли и функции участников, определять способы взаимодействия;

2.3. учитывать позиции других людей, партнеров по деятельности или общению;

2.4. адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;

2.5. владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;

2.6. уметь с достаточной полнотой, точностью, обоснованием выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; формулировать свое собственное мнение и позицию, аргументировано ее представлять и защищать;

2.7. уметь взаимодействовать в различных организационных формах диалога и полилога: обсуждение процесса и результатов деятельности, интервью, дискуссии и полемики;

2.8. определять проблемы собственной учебной деятельности и устанавливать их причины.

3. Познавательные УУД включают: общеучебные действия; логические действия; действия постановки и решения проблем.

3.1. В число общеучебных УУД входят:

3.1.1. учебно-информационные действия, а именно:

3.1.1.1. работа с информацией:

3.1.1.1.1. осуществлять информационный поиск, в том числе с помощью компьютерных средств;

3.1.1.1.2. работать с разными источниками информации;

3.1.1.1.3. выделять и извлекать необходимую информацию из текстов различных жанров;

3.1.1.1.4. перерабатывать информацию: сворачивать и разворачивать, выделять главное и второстепенное, структурировать;

3.1.1.1.5. осуществлять библиографическое описание книги, статьи в журнале, статьи в сборнике, многотомного издания;

3.1.1.2. работа с письменными текстами:

3.1.1.2.1. использовать в соответствии с учебной задачей следующие виды чтения: сплошное, выборочное, сканирование, аналитическое, комментированное, предварительное, повторное, чтение по ролям;

3.1.1.2.2. составлять простой и сложный план письменного текста;

3.1.1.2.3. составлять тезисы, конспект, аннотацию, рецензию письменного текста;

3.1.1.2.4. создавать тексты различных типов: повествование, описание, рассуждение;

3.1.1.2.5. владеть различными видами изложения текста: подробным и сжатым, полным и выборочным;

3.1.1.3. работа с устными текстами:

3.1.1.3.1. догадываться о значении незнакомых слов или оборотов речи по контексту;

3.1.1.3.2. составлять сложный план устного текста;

3.1.1.3.3. составлять на основе устного текста таблицы, схемы, графики;

3.1.1.3.4. составлять тезисы устного текста;

3.1.2. составлять конспект устного текста;

3.1.3. использование знаково-символических средств:

3.1.3.1. составлять на основании текста таблицы, схемы, графики, диаграммы;

3.1.3.2. использовать, исходя из учебной задачи, различные виды моделирования: материального (физического, аналогового), мысленного (интуитивного, знакового);

3.1.3.3. уметь перевести учебное содержание из одной знаково-символической системы в другую.

3.1.4. операции с любым предметным знанием: воспроизведение, понимание, применение.

3.2. Логические действия – мыслительные приемы и операции.

3.2.1. Анализ и синтез:

3.2.1.1. определять объект анализа и синтеза, то есть отграничивать вещь или процесс от других вещей или процессов;

3.2.1.2. определять аспект анализа и синтеза, то есть устанавливать точку зрения, с которой будут определяться существенные признаки изучаемого объекта;

определять компоненты объекта (составляющие части) в соответствии с установленным аспектом анализа и синтеза; .

3.3. Определение и решение проблем:

3.3.1. определять проблему, то есть устанавливать несоответствие между желаемым и действительным, известным и неизвестным;

3.3.2. определять для решения проблемы новую функцию объекта, то есть устанавливать новое значение, роль, обязанность, сферу деятельности;

3.3.3. осуществлять перенос знаний, умений, способов действий в новую ситуацию для решения проблемы;

3.3.4. комбинировать известные средства для нового решения проблемы;

3.3.5. формулировать предположения по решению проблемы.

2.3 Предметные результаты освоения программы по французскому языку

Выпускница на углубленном уровне:

Коммуникативные умения	
Говорение.	
Диалогическая речь.	<p>научится: кратко комментировать точку зрения другого человека; проводить подготовленное интервью, проверяя и получая подтверждение какой-либо информации; обмениваться информацией, проверять и подтверждать собранную фактическую информацию; выражать различные чувства (радость, удивление, грусть, заинтересованность, безразличие), используя лексико-грамматические средства языка.</p>
Монологическая речь.	<p>получит возможность научиться: бегло говорить на разнообразные темы, четко обозначая взаимосвязь идей; без подготовки вести диалог/полилог в рамках ситуаций официального и неофициального общения; аргументированно отвечать на ряд доводов собеседника</p> <p>научится : резюмировать прослушанный/прочитанный текст; обобщать информацию на основе прочитанного/прослушанного текста; формулировать вопрос или проблему, объясняя причины, высказывая предположения о возможных последствиях; высказывать свою точку зрения по широкому спектру тем, поддерживая ее аргументами и пояснениями; комментировать точку зрения собеседника, приводя аргументы за и против; строить устное высказывание на основе нескольких прочитанных и/или прослушанных текстов, передавая их содержание, сравнивая их и делая выводы.</p> <p>получит возможность научиться: высказываться по широкому кругу вопросов, углубляясь в подтемы и заканчивая соответствующим выводом; пояснять свою точку зрения по актуальному вопросу,</p>

	<p>указывая на плюсы и минусы различных позиций; делая ясный, логично выстроенный доклад, выделяя важные элементы.</p>
<p>Аудирование</p>	<p>научится:</p> <p>полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях; обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом; детально понимать несложные аудио- и видеотексты монологического и диалогического характера с четким нормативным произношением в ситуациях повседневного общения.</p> <p>получит возможность научиться:</p> <p>следить за ходом длинного доклада или сложной системы доказательств; понимать разговорную речь в пределах литературной нормы, в том числе вне изученной тематики.</p>
<p>Чтение</p>	<p>научится:</p> <p>читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров и отвечать на ряд уточняющих вопросов; использовать изучающее чтение в целях полного понимания информации; отбирать значимую информацию в тексте / ряде текстов</p> <p>получит возможность научиться:</p> <p>детально понимать сложные тексты, включающие средства художественной выразительности; определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий; – прогнозировать развитие/результат излагаемых фактов/событий; определять замысел автора.</p>

<p>письменная речь</p>	<p>научится:</p> <p>писать краткий отзыв на фильм, книгу или пьесу; описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения и чувства; расспрашивать о новостях и излагать их в электронном письме личного характера; делать выписки из иноязычного текста; выражать письменно свое мнение по поводу фактической информации в рамках изученной тематики; строить письменное высказывание на основе нескольких прочитанных и/или прослушанных текстов, передавая их содержание и делая выводы.</p> <p>получит возможность научиться:</p> <p>описывать явления, события; излагать факты в письме делового характера;</p> <p>составлять письменные материалы, необходимые для презентации проектной и/или исследовательской деятельности</p>
<p>Языковые навыки и средства оперирования ими</p>	
<p>Орфография и пунктуация</p>	<p>научится:</p> <p>соблюдать правила орфографии и пунктуации, не допуская ошибок, затрудняющих понимание.</p> <p>получит возможность научиться:</p> <p>создавать сложные связные тексты, соблюдая правила орфографии и пунктуации, не допуская ошибок, затрудняющих понимание.</p>
<p>Фонетическая сторона речи</p>	<p>научится:</p> <p>произносить звуки французского языка четко, не допуская ярко выраженного акцента; четко и естественно произносить слова французского языка, в том числе применительно к новому языковому материалу.</p> <p>получит возможность научиться:</p> <p>передавать смысловые нюансы высказывания с помощью соответствующей интонации и логического ударения.</p>

<p>Лексическая сторона речи</p>	<p>научится:</p> <p>использовать фразовые глаголы по широкому спектру тем, уместно употребляя их в соответствии со стилем речи; узнавать и использовать в речи устойчивые выражения и фразы ; распознавать и употреблять в речи различные фразы-клише для участия в диалогах/полилогах в различных коммуникативных ситуациях; использовать в пересказе различные союзы для передачи косвенной речи .</p> <p>получит возможность научиться:</p> <p>узнавать и употреблять в речи широкий спектр названий и имен собственных в рамках интересующей тематики; использовать термины из области грамматики, лексикологии, синтаксиса; узнавать и употреблять в письменном и звучащем тексте специальную терминологию по интересующей тематике.</p>
<p>Грамматическая сторона речи</p>	<p>научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> -употреблять в речи артикли для передачи нюансов; -использовать в речи широкий спектр прилагательных и глаголов с управлением; -употреблять в речи все формы страдательного залога; -Subjonctif présent в придаточных цели (с союзом pour que) ; в придаточных уступки (с союзом bien que). Навыки распознавания Subjonctif passé (Je regrette qu'il soit parti). - управление наиболее распространенных глаголов (предлоги à, de и пр.). - различные средства выражения модальности: модальные наречия (évidemment, certes, en effet, surtout), временные формы глаголов и наклонения. - средства текстовой связности (d'abord, d'ailleurs, finalement, ainsi, en outre, de cette façon). -использовать грамматически правильно французскую речь для решения различных коммуникативных задач во всех видах речевой деятельности <p>получит возможность научиться:</p> <p>использовать в речи наиболее употребительные временные формы действительного и страдательного залога, модальных глаголов и</p>

	их эквивалентов, существительных, артиклей, личных, относительных, неопределенных\неопределенно - личных, притяжательных, указательных местоимений, прилагательных, наречий, степеней сравнения прилагательных и наречий, предлогов, количественных и порядковых числительных.
Социокультурные знания и умения	
	<p>научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - представлять родную страну и культуру на французском языке; - понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала. <p>получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказыва - читать и обсуждать содержание художественного текста. - быть способным участвовать в драматизации современных пьес молодежной тематики, рассказов французских и франкоязычных авторов.
Компенсаторные умения	
	<p>научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу. - достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения на французском языке - выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении. <p>получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать перифраз, синонимические и антонимические средства при говорении; - пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении.

2.4 Оценочные процедуры, оценочные системы (шкалы), нормы оценок, применяемые в рамках рабочей программы.

В рамках усвоения программы осуществляется текущий и промежуточный контроль по традиционной 5 бальной системе .

Формы контроля:

- ❖ тест, словарный диктант;
- ❖ письменное высказывание по теме;
- ❖ устное монологическое высказывание по теме;
- ❖ диалог по заданной теме;
- ❖ учебно-тематический проект

Система оценивания:

Оценивание заданий тестового характера и словарных диктантов.

«5» - 90-100% выполнения

«4» - 70-89% выполнения

«3» - 50-69% выполнения

«2» - менее 50% выполнения

Оценивание письменного высказывания по теме (письмо, сочинение, эссе) по пяти критериям:

1.Содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

2. Организация работы (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

4. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

5. Орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

Баллы/ Критерии	Содержание	Организация работы (структура)	Лексика	Грамматика	Орфография и пунктуация
2	Коммуникативная задача решена полностью. Тема раскрыта, на все вопросы даны ответы.			Использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей, и требованиям данного года обучения языку, грамматические	Орфографические ошибки практически отсутствуют (не более 2х), соблюдены правила пунктуации

				ошибки (не более 2-х) не препятствуют пониманию текста.	и: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки и запятых.
1	Коммуникативная задача решена не полностью. Тема раскрыта не до конца, есть вопросы, которые остались без ответов.	Высказывание логично, использованы средства связи, соблюден формат высказывания, текст поделен на абзацы.	Лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения.	Использованы грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей, грамматические ошибки (не более 4-х).	Допущены орфографические ошибки, но не более 4х.
0	Коммуникативная задача не решена.	Высказывание нелогично, не использованы средства связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы.	Большое количество лексических ошибок.	Допущено более 4х грамматических ошибок.	Допущено более 4х орфографических ошибок.

Шкала перевода баллов в отметку: 9-8 баллов – «5». 7 баллов – «4», 5-6 баллов – «3».

Оценивание устного монологического высказывания по теме по четырем критериям:

1. Содержание (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).

2. 3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

4. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

5. Произношение (правильное произнесение звуков французского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

аллы/ критерии	Содержание	Лексика	Грамматика	Произношение
2	Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены.	Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку.	Использованы разные грамматич. конструкций в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.	Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.
1	Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости соблюдены.	Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.

0	Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены.	Учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок.	Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.
---	---	---	--	---

Шкала перевода баллов в отметку: 8-7 баллов – «5», 6-баллов – «4», 4-5 баллов – «3».

Оценивание диалога по заданной теме по пяти критериям:

- 1. Содержание** (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).
- 2. Взаимодействие с собеседником** (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);
- 3. Лексика** (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);
- 4. Грамматика** (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);
- 5. Произношение** (правильное произнесение звуков французского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

Баллы/ критери	Содержание	Коммуникативное взаимодействие	Лексика	Грамматика	Произношение
2	Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на	Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных	Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года	Использованы разные грамматические конструкции в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения	Речь звучит в естественном темпе, нет грубых фонетических ошибок.

	уровне, нормы вежливости соблюдены.	коммуникативных задач.	обучения языку.	языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.	
1	Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, но нормы вежливости <i>соблюдены</i> .	Коммуникация немного затруднена.	Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Грамматические незначительные влияют на восприятие речи учащегося.	Речь иногда неоправданно паузирована. В отдельных словах допускаются фонетические ошибки (замена, английских фонем сходными русскими). Общая интонация обусловлена влиянием родного языка.
0	Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы	Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы.	Учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок.	Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества фонетических ошибок. Интонация обусловлена влиянием родного языка.

	вежливости соблюдены.	не				
--	--------------------------	----	--	--	--	--

Шкала перевода баллов в отметку: 9-10 баллов – «5», 7-8 баллов – «4», 5-6 баллов – «3».

Критерии оценивания учебно-тематического проекта по французскому языку 10 -11 класс.

составные части проекта	раскрытие темы 0-1-2	логика изложения 0-1-2	лексика	грамматика	презентация 0-1-2	всего 0-10
			0-1-2	0-1-2		
			2- соответствие всем пунктам. 1- несоответстви е одному пункту. 0- несоответстви е двум и более пунктам.	2- соответствие всем пунктам. 1- несоответстви е одному пункту. 0- несоответстви е двум и более пунктам.	по одному баллу за пункт I ,II	
письменная часть	1. Тема раскрыта полностью. <u>2. Личное мнение аргументировано.</u> <u>3. Использование статистики.</u>	<u>1. Структурирование темы.</u> <u>2. Разнообразие и сложность логических средств связи.</u> <u>2. Расширение и углубление аргументации.</u>	<u>1. Лексика разнообразна (нет повторений).</u> <u>2. Используется более 70% новых слов и выражений.</u> <u>3. Используются разнообразные по структуре предложений (простое, сложно-соч.,</u>	<u>1. Владение структурой сложного предложения.</u> <u>2. Корректное использование артиклей, предлогов, местоимений.</u> 3. Использование сложных союзов	I. Структура проекта: Титульный лист Планирование содержания Вступление Пункт плана Пункт плана 1. Заключение	

			<i>сложно-подч.)</i>			
устная часть						
презентация					II. <i>Качество</i> презентации	

4. Содержание.

Содержание обучения отражено в темах и ситуациях следующих сфер общения: *социально-бытовой; учебно-профессиональной; социально-культурной*. Эти темы взаимосвязаны. Их взаимопроникновение увеличивается с каждым этапом обучения, и они соответствуют задачам обучения и коммуникативным потребностям учащихся. Темы даны на весь курс обучения. Приоритетность в выборе тем обуславливается необходимостью решения коммуникативных задач, уровнем владения французским языком, а также возрастными и познавательными запросами учащихся с целью поддержания мотивации обучения. При этом, чем старше этап обучения, тем больше внимания при изучении тем уделяется сопоставительному аспекту: родная страна и страны франкофонии.

- Темы:

Социально-бытовая сфера. Повседневная жизнь семьи, ее доход жилищные и бытовые условия проживания в городской квартире или в доме/коттедже в сельской местности. Распределение домашних обязанностей в семье. Общение в семье и в школе, межличностные отношения с друзьями и знакомыми. Здоровье и забота о нем, самочувствие, медицинские услуги.

Социально-культурная сфера. Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи: посещение кружков, спортивных секций и клубов по интересам. Страна/страны изучаемого языка, их культурные достопримечательности. Путешествие по своей стране и за рубежом, его планирование и организация, места и условия проживания туристов, осмотр достопримечательностей. Природа и экология.

Учебно-профессиональная сфера. Современный мир профессий. Возможности продолжение образования в высшей школе. Проблемы выбора будущей сферы трудовой и профессиональной деятельности, профессии, планы на ближайшее будущее. Языки международного общения и их роль при выборе профессии в современном мире.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

10 класс	Количество часов
Блок 1 «высказывание описательного характера».	54
Ваш свободный вечер. Ваша семья. Французская семья. Место, где вы живете. Увлечения. Путешествия. Города Франции.	
Блок 2 «диалоги-симуляции»	48

Каникулы. Вас пригласили на обед. Разные виды транспорта для путешествий. Французские песни.	
Блок 3 «Устные комментарии» Французская и русская пресса. Масс-медиа. Школьная газета. Юмор.	60
Блок 4 «Аргументированное высказывание» Загрязнение окружающей среды. Защита окружающей среды. Проблемы экологии. Влияния телевидения. Современные девушки. Проблемы интолерантности.	48
Итого	210
11 класс	Количество часов
Блок 1. «Интерпретация текстов с личной позицией» » Каникулы. Выбор профессии. Театр. Путешествие в поезде. Учитель и ученики.	54
Блок 2. «Интерпретация текстов с аргументацией» Здоровье (врачи и пациенты, медикаменты). Спорт и здоровье. Реклама и образование. Киберпространство	48
Блок 3. «Интерпретация текстов. Стили речи» Кинематограф и его проблемы. Век высоких технологий. Роль интернета в образовании. Новые средства коммуникации. Культура маленьких городов. Транспорт во Франции и России.	60
Блок 4. «Интерпретация текстов. обобщение» Жизнь в городе и деревне. Молодежь и современность. Франкофония. Французский язык в мире.	42
Итого	204

5.Организационный раздел

Основные образовательные технологии:

- коммуникативная технология (формирование коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной);
- технологии проектной и исследовательской деятельности;
- ИКТ-технологии

Перечень учебно-методического обеспечения образовательного процесса:

Бумажные носители

1. Французский язык: XI класс. ; X класс – Учебники для общеобразовательных учреждений и школ с углубленным изучением французского языка. Г.И.Бубнова, А.Н.Тарасова (М. Просвещение, 2013)
2. Французский язык: XI ; X класс. Книга для учителя. Г.И.Бубнова.
3. А. И. Иванченко Грамматика французского языка. Тесты. Контрольные работы. Для учащихся 10–11 классов школ с углубленным изучением французского языка (2007 год)
4. Г.И.Бубнова – Тесты к учебнику, 2014.
Сборник упражнений, 2018

Словари

1. Русско-французский разговорник (книга)
2. Русско-французский словарь (книга)
3. Школьный словарь иностранных слов (книга)
4. Русско-французский и франко-русский словарь (книга)
5. Гаршина Е.Я. Школьный французско-русский страноведческий словарь — М.: Дрофа, 2006.

Электронные ресурсы

Электронные словари

<http://www.reed.ru/lib>

<http://www.bookee.ru>

<http://multiran.ru>

<http://www.cnrtl.fr/definition/espoir>

<http://lingvopro.abbyyonline.com/ru>

Перечень образовательных сайтов, используемых в работе:

<http://www.tv5.org/>

<http://www.ifspb.com/rus/page.php5>

http://carrefoureducation.qc.ca/accueil_primaire

<http://www.frenchrevision.co.uk/#>

<http://www.bonjour.com/>

Дополнительная литература для преподавателей

1. Сборник нормативных документов
2. Журнал «Иностранные языки в школе».